

DISK



CLASSTILE IS A TRADEMARK OF GALILEO SRL
Via dei Prati, 23 - 41043 Ubersetto di Formigine (MO) Italy
Tel. +39 059 7473703 - Fax +39 059 7473707
www.classtile.it - info@egalileo.it



DISK

Rettificato, 2cm

Rielaborare in chiave contemporanea
le ispirazioni offerte dalla natura per
dare vita ad un progetto versatile.

*Reworking in a contemporary manner
the inspirations offered by nature to
give life to a versatile project.*

*Inspiziert von der Natur um einem
vielseitigen Projekt ein neues
Leben zu geben.*

*Réélaborer les inspirations offertes par
la nature dans un contemporain pour
donner vie à un projet polyvalent.*





Mosaico 5x5 | 2"x 2" rect.
Disk Beige 15x90 | 6"x 36" rect.
Disk Beige 30x60 | 12"x 24" rect.
Disk Beige 60x60 | 24"x 24" rect





Disk Beige 60x60 | 24"x24" rect.
Disk Beige 30x60 | 12"x24" rect.



Disk Grey 15x90 | "6x36" rect.
Disk Grey 90x90 | "36x36" rect.



Disk Grey 60x60 | 24"x 24" rect.
Disk Grey 30x60 | 12"x 24" rect.



Disk Anthracite 90x90 | 36"x36 rect.
Disk Grey 15x90 | 6"x36 rect.



Disk Anthracite 90x90 | 36"x 36"



Disk Anthracite 30x60 | 24"x 24" rect.
Disk Grey 30x60 | 12"x 24" rect.



Disk Esagona Anthracite 35x40 | 14"x16"
Disk Esagona Grey 35x40 | 14"x16"
Disk Anthracite 60x60 | 24"x24" rect.



Disk Brown 45x90 | 18"x36" rect.



Disk Brown 60x60 | 24"x24"
Disk Brown 30x60 | 12"x24"
Disk Brown 60x60 | 24"x24" | 20 mm



Disk Esagona Brown 35x40 | 14"x16"



Disk Beige 60x60 | 24"x24" | 20 mm





DISK BEIGE

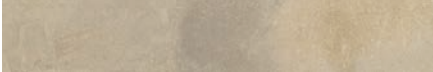
FORMATO . SIZE . FORMAT



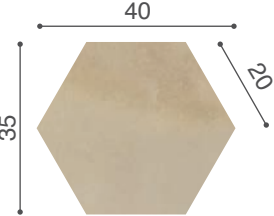
CEDIS090006 _ BEIGE 122
90x90 - 36"x36" rect.
CEDIS090002 _ BEIGE
90x90 - 36"x36" rect. no structure



CEDIS045006 _ BEIGE 112
45x90 - 18"x36" rect.
CEDIS045002 _ BEIGE
45x90 - 18"x36" rect. no structure



CEDIS015006 _ BEIGE 114
15x90 - 6"x36" rect.
CEDIS015002 _ BEIGE
15x90 - 6"x36" rect. no structure



CEDIS020002 _ BEIGE 62
35x40 - 14"x16"



CEDIS030006 _ WALL BEIGE 111
30x60 - 12"x24" rect.



CEDIS0600N6 _ BEIGE 109
60x60 - 24"x24" rect.
CE2CM060004 _ BEIGE 94
60x60 - 24"x24" 20 mm rect.



CEDIS0300N6 _ BEIGE 61
30x60 - 12"x24" rect.



CEDIS0290N2 _ BEIGE 62
29x29 - 12"x12" rect.



CEDIS005002 MOSAICO BEIGE 110
5x5 - 2"x2" rect.

SPESSORE
THICKNESS
10 MM

SVILUPPO GRAFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT
60x60 - 24"x24" pz-pcs 16
90x90 - 36"x36" pz-psc 9



DISK GREY

FORMATO . SIZE . FORMAT



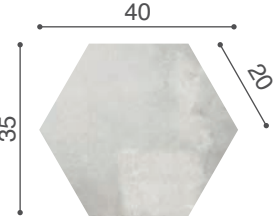
CEDIS090008 _ GREY 122
90x90 - 36"x36" rect.
CEDIS090004 _ GREY
90x90 - 36"x36" rect. **no structure**



CEDIS045008 _ GREY 112
45x90 - 18"x36" rect.
CEDIS045004 _ GREY
45x90 - 18"x36" rect. **no structure**



CEDIS015008 _ GREY 114
15x90 - 6"x36" rect.
CEDIS015004 _ GREY
15x90 - 6"x36" rect. **no structure**



CEDIS020004 _ GREY 62
35x40 - 14"x16"



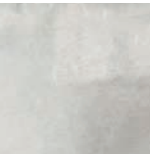
CEDIS030008 _ WALL GREY 111
30x60 - 12"x24" rect.



CEDIS0600N8 _ GREY 109
60x60 - 24"x24" rect.
CE2CM060005 _ GREY 94
60x60 - 24"x24" 20 mm rect.



CEDIS0300N8 _ GREY 61
30x60 - 12"x24" rect.



CEDIS0290N4 _ GREY 62
29x29 - 12"x12" rect.



CEDIS005004 MOSAICO GREY 110
5x5 - 2"x2" rect.

SPESORE
THICKNESS
10 MM

SVILUPPO GRAFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT
60x60 - 24"x24" pz-pcs 16
90x90 - 36"x36" pz-psc 9



DISK ANTHRACITE

FORMATO . SIZE . FORMAT



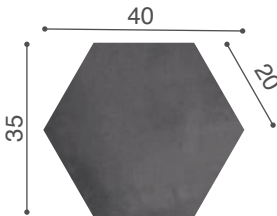
CEDIS090005 _ ANTHRACITE 122
90x90 - 36"x36" rect.
CEDIS090001 _ ANTHRACITE
90x90 - 36"x36" rect. no structure



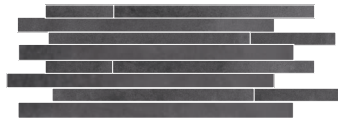
CEDIS045005 _ ANTHRACITE 112
45x90 - 18"x36" rect.
CEDIS045001 _ ANTHRACITE
45x90 - 18"x36" rect. no structure



CEDIS015005 _ ANTHRACITE 114
15x90 - 6"x36" rect.
CEDIS015001 _ ANTHRACITE
15x90 - 6"x36" rect. no structure



CEDIS020001 _ ANTHRACITE 62
35x40 - 14"x16"



CEDIS030005 _ WALL ANTHRACITE 111
30x60 - 12"x24" rect.



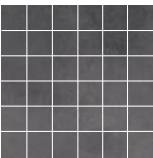
CEDIS0600N5 _ ANTHRACITE 109
60x60 - 24"x24" rect.



CEDIS0300N5 _ ANTHRACITE 61
30x60 - 12"x24" rect.



CEDIS0290N1 _ ANTH. 62
29x29 - 12"x12" rect.



CEDIS005001 MOSAICO ANTH. 110
5x5 - 2"x2" rect.

SPESSORE
THICKNESS
10 MM

SVILUPPO GRAFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT
60x60 - 24"x24" pz-pcs 16
90x90 - 36"x36" pz-psc 9



DISK BROWN

FORMATO . SIZE . FORMAT



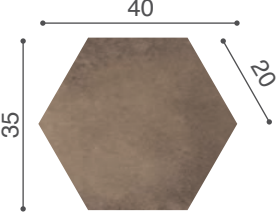
CEDIS090007 _BROWN 122
90x90 - 36"x36" rect.
CEDIS090003 _BROWN
90x90 - 36"x36" rect. no structure



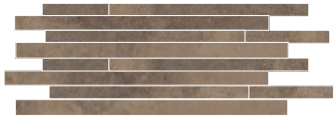
CEDIS045007 _BROWN 112
45x90 - 18"x36" rect.
CEDIS045003 _BROWN
45x90 - 18"x36" rect. no structure



CEDIS015007 _BROWN 114
15x90 - 6"x36" rect.
CEDIS015003 _BROWN
15x90 - 6"x36" rect. no structure



CEDIS020003 _BROWN 62
35x40 - 14"x16"



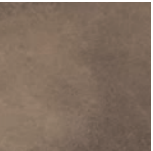
CEDIS030007 _ WALL BROWN 111
30x60 - 12"x24" rect.



CEDIS0600N3 _ BROWN 109
60x60 - 24"x24" rect.
CE2CM060006 _ BROWN 94
60x60 - 24"x24" 20 mm rect.



CEDIS0300N3_ BROWN 61
30x60 - 12"x24" rect.



CEDIS0290N3 _ BROWN 62
29x29 - 12"x12" rect.



CEDIS005003 MOSAICO BROWN 110
5x5 - 2"x2" rect.

SPESSORE
THICKNESS
10 mm

SVILUPPO GRAFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT
60x60 - 24"x24" pz-pcs 16
90x90 - 36"x36" pz-psc 9

DISK

Comply with UNI EN 14411 All. G Bla Group | Conforme UNI EN 14411 All. G Gruppo Bla | Erfüllt UNI EN 14411 All. G Gruppe Bla | Classification Uni En 14411 All. G Bla Group

DIGITAL
TECH

Hand icon

Foot icon

R10A+B

R11A+B+C

PEIV

Down arrow icon

Snowflake icon

Water drop icon

Temperature icon

Diamond icon

Four arrows icon

Open book icon

Double arrow icon

V3

Disk Grey
NCS S 2002-B

Disk Beige
NCS S 3010-Y30R

Disk Brown
NCS S 6010-Y30R

Disk Anthracite
NCS S 8500-N

SPECIAL TRIMS . PEZZI SPECIALI . FORMSTÜCKE . PIÈCES SPECIALES

7x60 | 2,8"x24" rect. 48

7x90 | 2,8"x36" rect. 144

30x60 | 12"x24" rect. 42

Available in all colors
Disponibile in tutti i colori
Verfügbar in allen Farben
Disponible dans tous les coloris

Toro
40x60 - 15"x24" 20mm 4

Elle costa retta
40x60 - 15"x24" 20mm 5

Costa lucida con bisello
40x60 - 15"x24" 20mm 7

38

DISK IMBALLI . PACKING . VERPACKUNG . EMBALLAGE

Formato Size Format	Spessore Thickness Stärke Epaisseur	Pz / Box Stk. / Ktn	Mq / Box Qm / Ktn	Kg / Box Kg / Ktn	Box / Pal Ktn / Pal	Mq / Pal QM / Pal	Kg / Pal Kg / Pal
90x90 - 36"x36" rect.	10 mm	2	1,62	37,55	22	35,64	850
45x90 - 18"x36" rect.	10 mm	3	1,215	27,65	30	36,45	850
15x90 - 6"x36" rect.	10 mm	10	1,35	30,375	33	44,55	1020
60x60 - 24"x24" rect.	10 mm	3	1,08	21,38	40	43,20	875
60x60 - 24"x24" 2cm rect.	20 mm	2	0,72	32	32	23,04	1040
30x60 - 12"x24" rect.	10 mm	6	1,08	21,38	40	43,20	875
29x29 - 12"x12" rect.	10 mm	13	1,095	20,81	40	43,80	852
Esagona 35x40 - 14"x16"	10 mm	9	0,936	19,17	48	44,928	940
5x5 - 2"x2" mosaico rect.	10 mm	6	0,54	9,00	60	32,40	540
30x60 - 12"x24" wall rect.	10 mm	6	1,08	21,60	30	32,40	670
7x90- 2,8"x36" battiscopa rect.	10 mm	9	-	13,00	42	-	560
7x60 - 2,8"x24" battiscopa rect.	10 mm	10	-	8,40	96	-	830
30x60 - 12"x24" gradino rect.	10 mm	6	-	20	-	-	-
40x60 toro - 15"x24"	20 mm	2	-	25	-	-	-
40x60 - 15"x24" elle costa retta	20 mm	2	-	25	-	-	-
40x60 - 15"x24" lucida con bisello	20 mm	2	-	25	-	-	-

39

DISK E IL SISTEMA NCS®

Per la collezione **Disk** Class Tile ha voluto avvalersi di un *sistema colorimetrico* che permette di definire precisi accostamenti e di creare un **legame cromatico e armonico** tra la ceramica e tutto ciò che fa parte della progettazione degli ambienti, quali arredi, tessuti, finiture, pitture murali etc etc. In questo modo si vanno a sopperire quelle problematiche che spesso designer e architetti riscontrano in fase progettuale, quando per esempio si vogliono identificare toni, mezzitoni o accostamenti ai fini di una buona realizzazione.

Il sistema **NCS®** viene quindi usato in modo strategico **per rafforzare la gestione della componente cromatica in maniera precisa e logica**.

NCS - Natural Colour System® è un sistema logico di ordinamento e definizione del colore basato sulla nostra percezione. La notazione NCS® si basa sulla somiglianza tra un preciso colore e i sei colori elementari: bianco (W), nero (S), giallo (Y), rosso (R), blu (B) e verde (G).

For the *Disk* collection, *Class Tile* based the development of the design on a “colour based system”, that allows to precisely match shades in order to create a **chromatic and harmonic bond** between ceramics and design whether it is with furniture, textile, wall finishes and wall paintings. Designers and architects are able to overcome difficulties while planning and identifying colour tones, half tones and different combinations, so as to achieve the best possible result.

The **NCS®** system has the aim to enhance the use of the chromatic components in a precise and logical manner.

The **NCS - Natural Colour System®** is a logical colour arrangement and description system based on our perception. The **NCS®** notation is based on how much of a resemblance a colour has to the six colours that the human eyes identify as elementary: white (W), black (S), yellow (Y), red (R), blue (B) and green (G).

Bei der Kollektion *Disk* hat *Class Tile* sich eines **Farbsystems** bedient, das uns eine präzise Angleichung und eine **chromatische und harmonische Einheit** zwischen der Keramik und Allem was mit dem Design des Umfelds in Verbindung steht, als da sind Einrichtung, Stoffe, Oberfläche, Wandbemalung usw. in Verbindung steht, erlaubt.

Auf diese Weise ist es möglich, die Schwierigkeiten, auf die Architekten und Designer oftmals in der Projektphase treffen, z.Bsp. wenn Farbtöne und Halbtöne zu identifizieren sind, zu lösen und das Ziel einer gelungenen Realisation zu erreichen.

Das System **NCS®** wird somit auf strategische Weise eingesetzt, um die Anwendung der chromatischen Komponente auf präzise und logische Weise zu unterstützen.

NCS - Natural Colour System® ist auf der Grundlage von Zuordnung und Definition der Farbe mittels unserer Wahrnehmung entwickelt worden. Die Notation **NCS®** basiert auf der Ähnlichkeit zwischen einer bestimmten Farbe und der sechs Elementarfarben: Weiß (W), Schwarz (S), Gelb (Y), Rot (R), Blau (B) und Grün (G).

Pour la collection *Disk*, *Class Tile* a voulu utiliser un **système colorimétrique** en mesure de définir des assortiments précis et de créer un lien **chromatique et harmonieux** entre la céramique et tout ce qui fait partie de la conception des espaces, comme le mobilier, les tissus, les finitions, les peintures murales, etc.

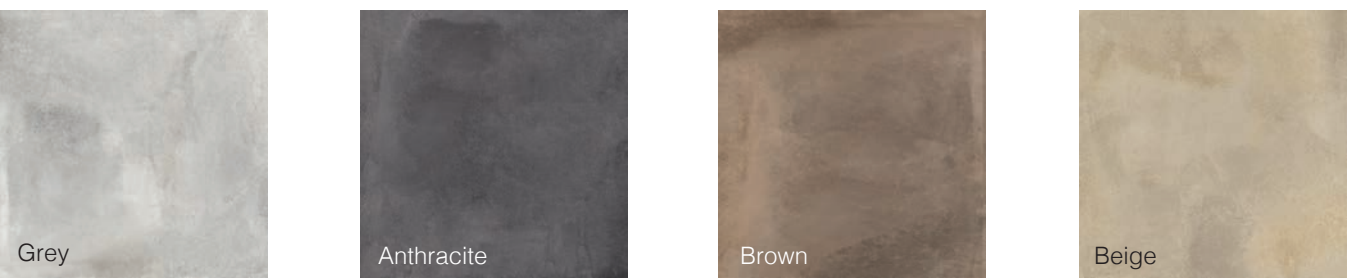
De cette manière, on fait face aux problèmes que rencontrent souvent les designers et les architectes lors de la conception, quand ils souhaitent par exemple identifier des tons, des demi-tons ou des assortiments pour une bonne réalisation.

Le système **NCS®** est donc utilisé de façon stratégique pour renforcer la gestion de la composante chromatique avec précision et logique.

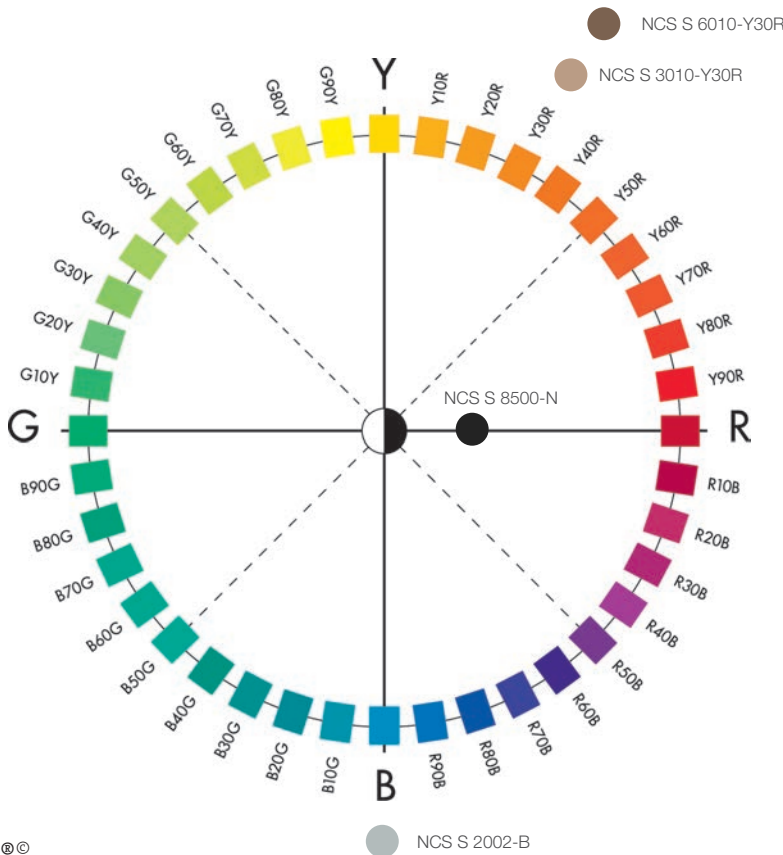
NCS - Natural Colour System® est un système logique de classement et de perception de la couleur basé sur notre perception. La notation **NCS®** se base sur la ressemblance entre une couleur précise et les six couleurs élémentaires: le blanc (W), le noir (S), le jaune (Y), le rouge (R), le bleu (B) et le vert (G).



NCS – Natural Color System® property of and used on licence from NCS colour AB, Stockholm, Sweden (2019). The colours might not exactly match original NCS colour samples.



NCS S 2002-B NCS S 8500-N NCS S 6010-Y30R NCS S 3010-Y30R



LETTURA CODICE NCS®

Esempio:

Disk_Beige NCS S 3010-Y30R

S: campione Standard

3010: nuance, cioè il grado di somiglianza con il nero (30%) e con la massima cromaticità (10%)

Y30R: è la tonalità ed indica la somiglianza del colore ai due colori elementari giallo Y=70% e rosso R=30%.

Quindi Disk_Beige ha nerezza 30%, cromaticità 10% e rappresenta un giallo con il 30% di rosso.

READING CODICE NCS®

Example:

Disk_Beige NCS S 3010-Y30R

S: campione Standard

3010: colour nuance, the level of similarity with the colour black (30%) and with the maximum chromaticity (10%).

Y30R: is the hue and indicates the similarity of the colour to the elementary colours yellow (Y=70%) and red (R=30%). In Disk_Beige blackness is 30% the chromaticity is 10%, and it's a yellow with 30% of red.

LESEN DE CODES NCS®

Beispiel:

Disk_Beige NCS S 3010-Y30R

S: Probenstandard

3010: Nuancen , dh der Grad der Ähnlichkeit zwischen der Farbe schwarz (30%) und der maximalen Farbwert (10%).

Y30R: ist der Ton, und zeigt die Ähnlichkeit der Farbe zu den beiden Primärfarben Gelb und Rot Y = 70% R = 30%. Deshalb Disk_Beige hat 30 % Dunkelheit, und 10% Farbwert. Und stellt die Gelb mit 30% Rot.

LECTURE CODE NCS®

Exemple : **Disk_Beige NCS S 3010-Y30R**

S: Échantillon Standard

3010: Nuance, c'est-à-dire le degré de ressemblance avec le noir (30%) et avec la chromaticité maximale (10%)

Y30R: il s'agit de la tonalité et elle indique la ressemblance de la couleur ou de couleurs élémentaires jaune Y=70% et rouge R=30%. Ainsi, Decawood Brown présente une noirceur de 30%, une chromaticité de 10% et il représente un jaune avec 30% de rouge.

CARATTERISTICHE TECNICHE					
TECHNICAL FEATURES . TECHNISCHE DATEN . CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES					
GRES PORCELLANATO SMALTATO . GLAZED PORCELAIN STONEWARE . FEINSTEINZEUG GLASIERT					
GRÈS CERAME EMAILÉ					
Technical features Caratteristiche tecniche Technische Daten Caractéristiques techniques		Norm Norma Norm Norme	Values required by the norms Valore prescritto dalle norme Normvorschriften Werte Valeur Prescrite	Galileo value Valore Galileo Galileo Werte Valeur Galileo	
Comply with UNI EN 14411 All. G Bla Group Conforme UNI EN 14411 All. G Gruppo Bla In Übereinstimmung mit UNI EN 14411 Anhang G Gruppe Bla Classification selon Uni En 14411 All. G Bla Group					
	Sizes Dimensioni Abmessungen Dimensions	ISO 10545-2	Lunghezza e larghezza/ lenght and width Länge und Breite / Longueur et largeur ± 0,6% Spessore/ thickness/ Stärke / Epaisseur ± 5% Rettilineità spigoli/ linearity/ Kantengeradheit / Rectitude des aretes ± 0,5% Ortogonalità/ wedging/ Rechtwinkligkeit Orthogonalité ± 0,6% Planarità/ warpage / Ebenflächigkeit Planéité ± 0,5%	Conforme Anforderungen erfüllt In accordance Conforme	
	Water absorption Assorbimento d'acqua Wasseraufnahme Absorption d'eau	ISO 10545-3	≤ 0,5%	Conforme Anforderungen erfüllt In accordance Conforme	
	Breaking strenght Resistenza alla flessione Biegefestigkeit Résistance à la exion	ISO 10545-4	35 N/ mm2	Conforme Anforderungen erfüllt In accordance Conforme	
	Resistance to acid Resistenza agli acidi Säurebeständigkeit Résistance aux produits chimique	ISO 10545-13	Classe GB min. GLB min. GHB min. Class GB min. GLB min. GHB min. Klasse GB min. GLB min. GHB min	Conforme Anforderungen erfüllt In accordance Conforme	
	Resistance against abrasion (PEI) Resistenza all'abrasione (PEI) Abriebfestigkeit (PEI) Résistance à l'abrasion (PEI)	ISO 10545-7	Abrasion class from I to V Classi di abrasione da I a V Abriebklassen I bis V Abriebklassen I bis V	IV	
	Frost resistance Resistenza al gelo Frostbeständigkeit Résistance au gel	ISO 10545-12	Frost proof Resiste / Beständig	Conforme Anforderungen erfüllt In accordance Conforme	
	Static coefficient of friction Coefficiente d'attrito (scivolosità) Rutschhemmung (Schlüpfrigkeit) Résistance au Glissement	DIN 51130 DIN 51097 BS 7976-2 DCOF	≥ R9 - DRY TEST / WET TEST MIN 0,42	R10 A+B 48 / 34 0,57	R11 A+B+C
	Mohs surface hardness Durezza superficie Mohs Ritzhärte nach Mohs Dureté surface Mohs	UNI EN 101	≥ 5	Conforme Anforderungen erfüllt In accordance Conforme	
	Crazing to staining Resistenza alle macchie / Fleckenbeständigkeit Resistance aux taches	ISO 10545-14	min.3	min.3	
	temperature changes/ Resistenza agli sbalzi termici/ Temperatur-Wechselbesändigkeit Résistance aux variations thermiques	ISO 10545-9	-	Conforme Anforderungen erfüllt In accordance Conforme	
	Coeficente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Wärmeausdehnungskoeffizient Coef cient de dilatation thermique lineaire	ISO 10545-8	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6}/^{\circ}\text{C}$	Conforme Anforderungen erfüllt In accordance Conforme	

I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa. Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process. The tables with the data referred to the content per box and to the packing weight are updated at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered.

Die farben und ästetischen eigenschaften der producte entsprechen der wirklichkeit, innerhalb den dem druckverfahren erlaubten grenzen. Die in den Tabellen enthaltenen Daten in Bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der jeweiligen Verpackung werden am Ausgabedatum des Katalogs richtig gestellt. Jeweilige Ver.nderungen entsprechender Daten sind somit vorbehalten.

Les couleurs et les caractéristique esthétique sont fidèles aux couleurs et caractéristique réelles dans les limites des procédés d'impression. Les tableaux avec les donn.es concernant les contenus par colis et les poids des emballage sont mis . jour au moment o. le catalogue est imprim., c'est pourquoi ces donn.es peuvent subir des variations.

[illegible]